



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 747.I.1

Liasse n° 125 Nombre de liasses 5 Complet

N° du Manuscrit 01.06.01 Nom du Manuscrit khm. thm. Sr. mangke

Type du document

☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing

☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Identification

Titr. Sidhuv

Date E. B. 1480 Date A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

II- Textes d'agrément

☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

III- Textes Religieux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 Anisang

IV- Histoire

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

V- Textes Traditionnels

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

VI- Manuels Traditionnels

☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra

☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6

VII- Pali

☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm 36,5 x 4,9 Nbre. d'ols. 101 Pagination

État de conservation

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage

☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classification et références photographiques

Type de film Technical pan N° du film 115 Nombre de vues 200

Date prise de vue 15.05.98 Exposition 15

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 747.I.1

Liasse n° 125 Nombre de liasses 5 Complet

N° du Manuscrit 01.06.01 Nom du Manuscrit khm. thm. Sr. mangke

Type du document

☒ Sutra ☐ Vien ☐ Kraing

☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Identification

Titr. Sidhuv

Date E. B. 1480 Date A. D.

Catégorie

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

II- Textes d'agrément

☒ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

III- Textes Religieux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 Anisang

IV- Histoire

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

V- Textes Traditionnels

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

VI- Manuels Traditionnels

☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra

☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6

VII- Pali

☐ VIII- Autre

Description

Dimension en cm 36,5 x 4,9 Nbre. d'ols. 101 Pagination

État de conservation

☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage

☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classification et références photographiques

Type de film Technical pan N° du film 115 Nombre de vues 200

Date prise de vue 15.05.98 Exposition 15

Observations

FEHC
447

1/5

செவ்வாய்க்கிழமை ௨

... ..

100

100

174

100

11

12

13

14

Handwritten text in a script, likely Telugu, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific context or location. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark.

18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011
18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011
18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011
18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011
18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011 18-167 403011

18

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a piece of paper with a dark border. The handwriting is somewhat faded and difficult to read, but appears to be in a historical or formal style. The text is arranged in several lines across the page.



23

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

24

25

26

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to blurring and bleed-through, but appears to be organized into several lines of prose.

27

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through, but appears to be organized into a list or table with several lines of text.

28

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, though the characters are somewhat faded and difficult to decipher precisely. It appears to be a formal document or a record of some kind.

30

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan. Some words are difficult to decipher but appear to be in a standard script.

32

33



34

36

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it is the first official communication of the new President to the new Congress. The letter is written in a very formal and dignified style, and it contains a great deal of information about the new administration and the new Congress. It is a very important document, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

2. The second part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it is the first official communication of the new President to the new Congress. The letter is written in a very formal and dignified style, and it contains a great deal of information about the new administration and the new Congress. It is a very important document, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

3. The third part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1801. It is a very important document, as it is the first official communication of the new President to the new Congress. The letter is written in a very formal and dignified style, and it contains a great deal of information about the new administration and the new Congress. It is a very important document, and it is one of the most important documents in the history of the United States.

37

28

1845
1846
1847

39

40

4

42

43

44

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through, but appears to be organized into several lines of prose or a list.

45

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to blurring and bleed-through, but appears to be organized into several lines or paragraphs. Some faint words like "and" and "the" are visible.

46

47

48

FEH
427

4/5



2

3

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a document or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to the image quality. The strip is oriented horizontally and appears to be a separate piece of paper or a page from a book.

4

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations

which are satisfied by the functions $u_i(x, y, z)$ and $v_i(x, y, z)$ in the domain D of the space E_3 .

The second part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the existence of solutions of the system of equations

which are satisfied by the functions $u_i(x, y, z)$ and $v_i(x, y, z)$ in the domain D of the space E_3 .

The third part of the paper is devoted to a detailed study of the problem of the existence of solutions of the system of equations

which are satisfied by the functions $u_i(x, y, z)$ and $v_i(x, y, z)$ in the domain D of the space E_3 .

6

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

8

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is written in dark ink on a light-colored background.

10

1. The first of these is the fact that the

the second is the fact that the

the third is the fact that the

the fourth is the fact that the

the fifth is the fact that the

the sixth is the fact that the

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥

12

13

14

15

16

...
...
...
...
...
...
...
...

18

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to the quality of the scan and the nature of the bleed-through.

1. The first of these is the fact that the
theoretical model of the system is
based on the assumption that the
system is in a steady state. This
assumption is not valid for the
system under consideration, and
the results of the analysis are
therefore invalid.

20

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

21

महाराष्ट्र राज्य सरकार
मुंबई
२१

The first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

the first of these is the fact that the
the first of these is the fact that the

83

25

[Faint, illegible handwriting across the page]

26

27



28

29

30

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is fluid and continuous, typical of 18th or 19th-century correspondence. The text is arranged in several lines, filling most of the page. The ink is dark, and the paper has a light, off-white tone. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.

1. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 2. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 3. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 4. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 5. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 6. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 7. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 8. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 9. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*
 10. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a piece of paper with a dark border. The handwriting is dense and fills most of the page.

1. The first part of the paper is devoted to a discussion of the
theoretical aspects of the problem. It is shown that the
problem is equivalent to a problem in the theory of
differential equations. The second part of the paper is devoted to
the construction of a numerical algorithm for the solution of the
problem. The algorithm is based on the use of the Runge-Kutta
method. The third part of the paper is devoted to the
analysis of the results of the numerical calculations. It is shown
that the algorithm is stable and accurate. The fourth part of the
paper is devoted to the conclusion. It is shown that the
algorithm is suitable for the solution of the problem.

36

37

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is dense and fills most of the page. The first line appears to start with 'My dear Sir' or similar. The text continues in several lines, with some words being difficult to decipher due to the cursive style. The document is dated '18th Decr 1841' at the bottom right. The signature 'Wm. L. G.' is visible at the bottom left. The overall appearance is that of a historical manuscript or letter.

88

[illegible]

40

Handwritten text on a lined page, likely a ledger or notebook. The text is written in cursive and spans several lines across the page. The page number 40 is visible in the left margin.

4

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written in a cursive style and is mostly illegible due to the image quality. The lines are separated by thin horizontal lines.

42

43

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is written in dark ink on a light background. The script is fluid and continuous, with some words appearing to be underlined or emphasized. The overall appearance is that of a historical or personal document.

44



๑) การดำเนินงานโครงการตามแผนงาน
 การดำเนินงานโครงการตามแผนงาน

46

47

הנהגות, וכל מה שיש בו
לענין המעשה, וכל מה שיש בו
לענין המעשה, וכל מה שיש בו
לענין המעשה, וכל מה שיש בו

48

27

1161
1162

3/5

Handwritten text, likely a title or header, possibly mentioning "The ... of ...".

Main body of handwritten text, appearing to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or scientific record.

2

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1155 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
TEL. 733-4331

4

6

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. The paper is held in place by a dark binding on the left side.

8

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is highly stylized and difficult to decipher. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or language than the main body of text. The overall appearance is that of an old, handwritten document.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page.

10

[Faint, illegible handwriting on a lined page, possibly a ledger or notebook entry.]

12

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan, but appears to be organized into several lines of cursive script.

13



16

၁၆၇၆ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော် (တောင်ပိုင်း) အတွင်း အစိုးရတော်
 အမိန့်အရ အောက်ပါအတိုင်း အမိန့်ချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

၁၆၇၆ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော် (တောင်ပိုင်း) အတွင်း အစိုးရတော်
 အမိန့်အရ အောက်ပါအတိုင်း အမိန့်ချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

၁၆၇၆ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော် (တောင်ပိုင်း) အတွင်း အစိုးရတော်
 အမိန့်အရ အောက်ပါအတိုင်း အမိန့်ချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

၁၆၇၆ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော် (တောင်ပိုင်း) အတွင်း အစိုးရတော်
 အမိန့်အရ အောက်ပါအတိုင်း အမိန့်ချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

၁၆၇၆ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော် (တောင်ပိုင်း) အတွင်း အစိုးရတော်
 အမိန့်အရ အောက်ပါအတိုင်း အမိန့်ချမှတ်ခဲ့ပါသည်။

11. The following table shows the number of people who attended the concert in each of the five years from 1995 to 1999.

... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...
... (faint handwritten text) ...

20

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the quality of the scan. Some words are difficult to decipher but appear to be in a cursive or semi-cursive script. The text is arranged in several lines across the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is cursive and somewhat faded, typical of older handwritten documents. The lines are roughly as follows (from top to bottom):

- Line 1: [Illegible]
- Line 2: [Illegible]
- Line 3: [Illegible]
- Line 4: [Illegible]
- Line 5: [Illegible]
- Line 6: [Illegible]
- Line 7: [Illegible]
- Line 8: [Illegible]
- Line 9: [Illegible]
- Line 10: [Illegible]

...
...
...
...
...
...
...
...

23

The following is a list of the names of the persons who have been
admitted to the membership of the Society since the last meeting.
The names are given in alphabetical order of the surnames.
The names of the persons who have been admitted to the membership
of the Society since the last meeting are given in alphabetical order
of the surnames.

25

Handwritten text on a lined page, likely a ledger or notebook. The text is written in cursive and spans several lines. The page is numbered 25 in the left margin.

26

Handwritten text on a piece of paper, possibly a letter or document, with some visible ink smudges and a dark circular mark near the center.

အဘိုးအဘွားတို့က ဆွေမျိုးသားချင်း
အတူတူပဲ နေထိုင်ကြရမည်။

အဘိုးအဘွားတို့က ဆွေမျိုးသားချင်း
အတူတူပဲ နေထိုင်ကြရမည်။

အဘိုးအဘွားတို့က ဆွေမျိုးသားချင်း
အတူတူပဲ နေထိုင်ကြရမည်။

အဘိုးအဘွားတို့က ဆွေမျိုးသားချင်း
အတူတူပဲ နေထိုင်ကြရမည်။

30

...to

... ..

... ..

... ..

34

36

[Faint, illegible handwriting on lined paper]



1111

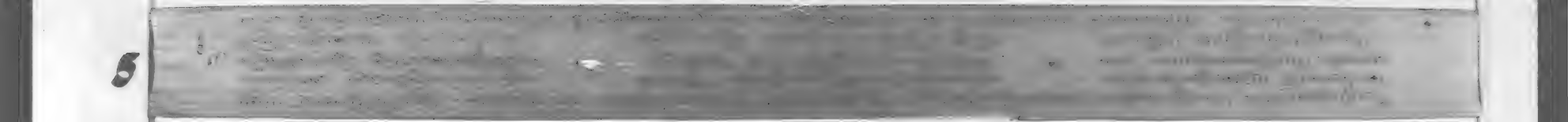
4/5

1111



၁။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၂။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၃။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၄။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၅။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၆။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၇။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၈။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၉။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်
 ၁၀။ အရှင် နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အာဇာနည်ကို အာဇာနည်တော်အဖြစ်

Handwritten text in a script, likely Burmese, arranged in approximately 10 horizontal lines. The text is written on aged, slightly discolored paper. The script is cursive and dense, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The overall appearance is that of a historical document or manuscript.



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्णार्जुनसंवादात्
 अर्जुन उवाच ॥ द्रुपदमुनिप्रसादान्
 विनाशस्तथा कुरु ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



[illegible]

9

Handwritten text on a dark, textured background, possibly a page from a manuscript or a document. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to the low contrast and blurring. The visible fragments of text include:

...the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

[illegible]

11



[illegible]

၁၈၈၂ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော်
တော်ဝင် အမတ်ကြီး ဦးဘ
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး

၁၈၈၂

၁၈၈၂ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော်
တော်ဝင် အမတ်ကြီး ဦးဘ
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး

၁၈၈၂ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော်
တော်ဝင် အမတ်ကြီး ဦးဘ
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး
ဦးဘဦး ဦးဘဦး ဦးဘဦး

အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော

အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော
အသံသယရှိသောအခါ အသံသယရှိသော

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း အခြေခံဥပဒေနှင့်အညီ အကျိုးခံစားခွင့်ရှိသူများ၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေခြင်းငှါ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၂။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၃။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၄။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၅။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၆။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၇။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၈။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၉။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။
 ၁၀။ အစိုးရက ဥပဒေပြုလုပ်ခြင်းကို ခံနိုင်ရည်မရှိပါ။

... ..

1. 1940-1941

လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်သည့် အခွင့်အလမ်းများကို ဖန်တီးပေးရန် အားပေးရန် တောင်းဆိုပါသည်။

पुनर्विचारार्थक १५ दिवसों के लिए

[illegible]

ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ အသံစုံပြိုင်ပွဲတော်

பெரியவாள் புகழ் பெற்றவாள்

2. 1997-1998 - 1998-1999

စမတ်ကျွတ်လွှာတို့ စင်စစ်အရောင်မှန်မပြောင်ဘဲ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten Burmese script]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၁။ မိမိတို့သည် မြို့တော်နှင့် မြို့နယ်တို့၌ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၂။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၃။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၄။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၅။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၆။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၇။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၈။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၉။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
 ၁၀။ မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark.

28

Handwritten text in a script, likely Telugu, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark.

[illegible]

30

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၂။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၃။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၄။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၅။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1. *Chrysomelidae* (Colorado potato beetle)
 2. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 3. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 4. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 5. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 6. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 7. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 8. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 9. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)
 10. *Curculionidae* (Colorado potato beetle)

[illegible]

[Faint handwritten text across the top of the page]

[Faint, illegible handwritten text]

... ..

[illegible][illegible]

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality. It appears to be a list or index of items.]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten Burmese script]

၁။ နေဝိသေယျာ ၂။ ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

[illegible]

၁။ အသံအသွယ်
 ၂။ အသံအသွယ်
 ၃။ အသံအသွယ်
 ၄။ အသံအသွယ်

EMC

747

5/5

செய்து குடிநீர் கொடு

28

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆ ೪-ವೈಕುಂಠೋಪಶಾಂತಿ

[illegible]

53

[illegible]

1. *... ..*
 2. *... ..*
 3. *... ..*
 4. *... ..*
 5. *... ..*
 6. *... ..*
 7. *... ..*
 8. *... ..*
 9. *... ..*
 10. *... ..*
 11. *... ..*
 12. *... ..*
 13. *... ..*
 14. *... ..*
 15. *... ..*
 16. *... ..*
 17. *... ..*
 18. *... ..*
 19. *... ..*
 20. *... ..*
 21. *... ..*
 22. *... ..*
 23. *... ..*
 24. *... ..*
 25. *... ..*
 26. *... ..*
 27. *... ..*
 28. *... ..*
 29. *... ..*
 30. *... ..*
 31. *... ..*
 32. *... ..*
 33. *... ..*
 34. *... ..*
 35. *... ..*
 36. *... ..*
 37. *... ..*
 38. *... ..*
 39. *... ..*
 40. *... ..*
 41. *... ..*
 42. *... ..*
 43. *... ..*
 44. *... ..*
 45. *... ..*
 46. *... ..*
 47. *... ..*
 48. *... ..*
 49. *... ..*
 50. *... ..*
 51. *... ..*
 52. *... ..*
 53. *... ..*
 54. *... ..*
 55. *... ..*
 56. *... ..*
 57. *... ..*
 58. *... ..*
 59. *... ..*
 60. *... ..*
 61. *... ..*
 62. *... ..*
 63. *... ..*
 64. *... ..*
 65. *... ..*
 66. *... ..*
 67. *... ..*
 68. *... ..*
 69. *... ..*
 70. *... ..*
 71. *... ..*
 72. *... ..*
 73. *... ..*
 74. *... ..*
 75. *... ..*
 76. *... ..*
 77. *... ..*
 78. *... ..*
 79. *... ..*
 80. *... ..*
 81. *... ..*
 82. *... ..*
 83. *... ..*
 84. *... ..*
 85. *... ..*
 86. *... ..*
 87. *... ..*
 88. *... ..*
 89. *... ..*
 90. *... ..*
 91. *... ..*
 92. *... ..*
 93. *... ..*
 94. *... ..*
 95. *... ..*
 96. *... ..*
 97. *... ..*
 98. *... ..*
 99. *... ..*
 100. *... ..*

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

၁၆၂ ယဇ္ဇုပုဗ္ဗေ ဓမ္မေ (ဓမ္မာပိယဇ္ဇုပုဗ္ဗေ)

புலித்தேவனாவுக்கு உதவாவிட்டால்

ကိစ္စအကျဉ်းချုပ် အစဉ်အလာလေးပါးပါးကို

॥ कर्मफलं हि वै ॥ पुनरुत्पत्तिः ॥ मादृशं न भवति ॥ ५ ॥ ॥ ॥

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯಕವಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆಯಾದ 'ಕೃತ್ಯಮು'

စိတ်ကောင်း စိတ်ကောင်းနဲ့ပဲ။ သာသနာတော်

၁၀။ ခေါ်ဝေါ်စဉ်၌ လူမကောင်းတို့ကိုလည်းကောင်း၊ သူကောင်းတို့ကိုလည်းကောင်း (အကောင်းပစ္စည်းနှင့် အဆိုးပစ္စည်းတို့ကို) ခေါ်ဝေါ်စဉ်၌

ಶ್ರೀಮದ್ಗೌರೋಪನಿಷತ್ಸಾರಃ ಸಾರಸ್ವತಾಃ

သက္ကရာဇ် ၁၃၁၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

[illegible][illegible]

[illegible]

ගණකා: ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။
 ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။
 ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။
 ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။
 ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

